

### **13. NORMAS DE PARTICIPAÇÃO DO CONCURSO A(R)RISCAR:**

Da **Vice-Presidente Dr<sup>a</sup>. Sameiro Araújo**, submetendo para aprovação do Executivo Municipal a proposta das normas de participação do concurso **A(r)risar**, anexas à presente proposta, possibilitando desta forma que jovens artistas bracarenses possam promover os seus trabalhos artísticos, perfazendo este concurso um total de 7.500,00 €, em prémios para os vencedores.



**Proposta: Normas de Participação do concurso A(r)riscar**

*A 5 de Junho*  
*2011*  
*[Signature]*

Considerando que:

- a) Os municípios de acordo com o artigo 23.º do Regime Jurídico das Autarquias Locais, dispõem de atribuições nos domínios dos tempos livres, do desporto e da cultura;
- b) De acordo com a lei nº 75/2013, de 12 de setembro, são competências materiais da Câmara Municipal apoiar atividades de natureza social, cultural, educativa, desportiva, recreativa ou outra de interesse para o município;
- c) Que compete à Câmara Municipal, de acordo com o referido Regime Jurídico, criar, construir e gerir instalações e equipamentos;
- d) Que o concurso **A(r)riscar** tem como objetivos a promoção, o apoio e a disseminação de iniciativas artísticas, incluindo manifestações de arte urbana com um princípio de valorização do espaço público;
- e) Que o concurso **A(r)riscar** pretende estimular a participação cívica dos jovens artistas bracarenses, a melhoria da imagem e a requalificação do espaço público concelhio, nomeadamente dos polidesportivos;

Assim, propõe-se ao Executivo Municipal a aprovação das normas de participação do concurso **A(r)riscar**, anexas à presente proposta, possibilitando desta forma que jovens artistas bracarenses possam promover os seus trabalhos artísticos, perfazendo este concurso um total de **7.500€ (sete mil e quinhentos euros)** em prémios para os vencedores.

A Vereadora,

*[Signature]*

(Dra. Saneiro Araújo)

# "A(r)risar"

## Normas de Participação

O concurso **A(r)risar** é uma iniciativa do Município de Braga que, tem como objetivos a promoção, o apoio e a disseminação de iniciativas artísticas, incluindo manifestações de arte urbana com um princípio de valorização do espaço público, assim como o incentivo à prática desportiva. O presente concurso pretende desta forma o enquadramento e qualificação da arte urbana, contribuindo para uma consciente participação cidadã, para a prática desportiva em espaço público e para a preservação e valorização da estética do meio urbano. O reconhecimento da Street Art como arte urbana de expressão e a promoção do ordenamento no espaço público, o estimular da participação cívica dos artistas, a melhoria da imagem e da requalificação do espaço público concelhio são também objetivos desta iniciativa.

### 1. Entidade Promotora

O **A(r)risar** é uma iniciativa desenvolvida pela Câmara Municipal de Braga;

### 2. Objetivo

O concurso pretende selecionar as três melhores propostas de intervenção de arte urbana apresentadas, que serão executadas em três espaços devidamente designados para o efeito, com o intuito de realizar uma melhoria visual significativa atraindo o público jovem e também menos jovem para a prática desportiva ao ar livre;

### 3. Localização e Áreas de Intervenção

**3.1.** O concurso tem como propósito a requalificação de três polidesportivos inseridos no espaço público da cidade de Braga;

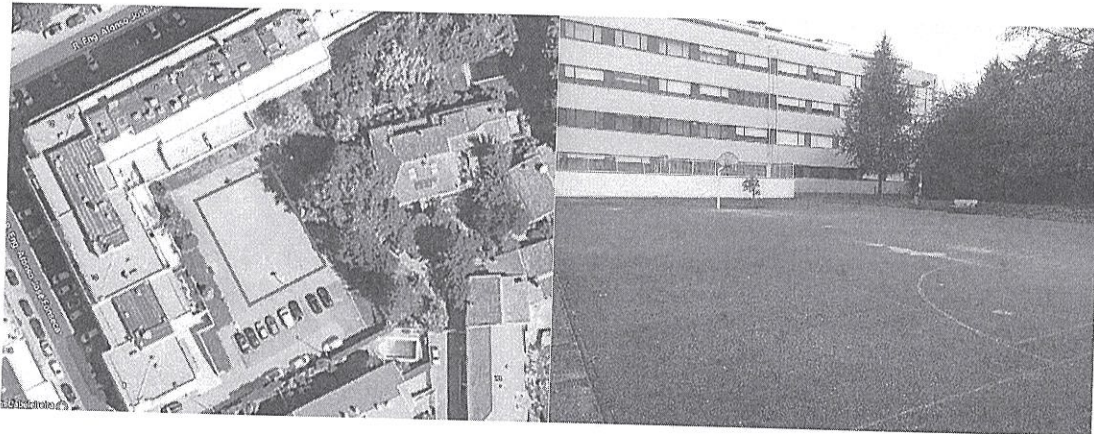
**3.2.** Cada candidato deverá selecionar o polidesportivo para sua intervenção artística e indicar respetivamente, na ficha de inscrição, o local a que se candidata;



### **Polidesportivo 1**

Localização: Rua Eng. Afonso José Fonseca

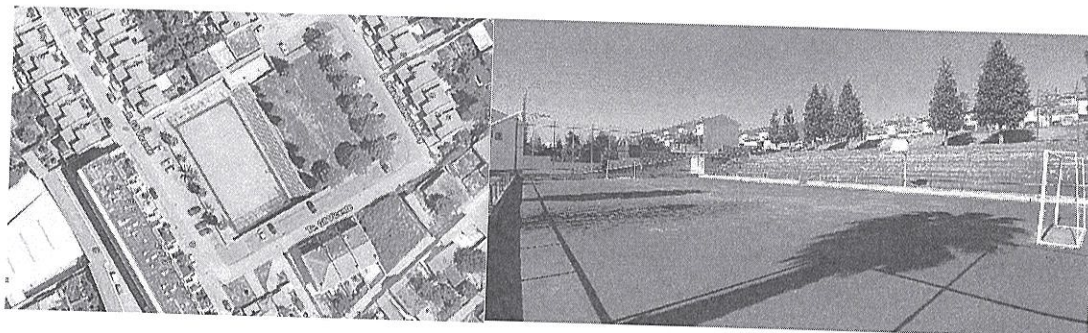
Medidas do Espaço: 25,5 m x 18,5 m



### **Polidesportivo 2**

Localização: Rua Gil Vicente

Medidas do Espaço: 40 m x 20 m



### **Polidesportivo 3**

Localização: Praça das Fontainhas

Medidas do Espaço: 40 m x 20 m



#### **4. Tema**

As propostas submetidas a concurso, deverão espelhar uma visão pessoal e artística do candidato e procurar um enquadramento com o espaço envolvente;

#### **5. Destinatários**

- 5.1. Podem participar no Concurso todas os jovens até 30 anos de idade (inclusive), individualmente ou em grupo, residentes no concelho de Braga;
- 5.2. São aceites candidaturas individuais ou em equipa;

#### **6. Entrega de propostas de candidatura**

- 6.1. A apresentação da candidatura faz-se através de ficha de inscrição própria, anexa a estas normas de participação;
- 6.2. São unicamente admitidas as propostas entregues até à data limite de candidatura e que registem a entrega dos seguintes elementos:
  - a) Ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada;
  - b) Maquete da proposta a apresentar (esquema desenhado da ideia a concretizar em formato papel ou digital);



- c) Memória descritiva (breve descrição da intervenção a realizar, com indicação da ideia, materiais e paleta de cores a utilizar);
  - d) Declaração de autorização de participação por parte do encarregado de educação ou responsável legal, caso seja menor de idade;
  - e) Declaração de cedência de direitos de autor, assinada pelo responsável pela candidatura;
  - f) Declaração de aceitação das normas de participação, assinada pelo responsável pela candidatura;
  - g) Comprovativo de residência no concelho de Braga;
  - h) Lista de materiais necessários à intervenção e respetiva estimativa orçamental;
- 6.3.** O número limite de propostas é de 1 por concorrente por polidesportivo;
- 6.4.** As candidaturas deverão conter propostas originais, inéditas e da autoria exclusiva dos candidatos;
- 6.5.** São aceites todos os estilos, formas de expressão e técnicas artísticas associadas à arte urbana;
- 6.6.** Não serão admitidas propostas que contenham conteúdo obsceno, violento, xenófobo, sexista ou qualquer outro conteúdo que atente contra a dignidade e valores humanos;
- 6.7.** O não cumprimento das normas de participação implica a exclusão da candidatura, sem haver lugar a recurso desta decisão;
- 6.8.** As propostas devem ser enviadas para o endereço de correio eletrónico: juventude@cm-braga.pt

## **7. Seleção das Propostas**

- 7.1.** A seleção das propostas é da responsabilidade do Júri e baseia-se na apreciação dos elementos integrantes da candidatura tendo em conta os seguintes critérios:
- a) Adequação aos temas juventude e desporto;
  - b) Originalidade e criatividade da proposta;
  - c) Qualidade técnica;
  - d) Qualidade da memória descritiva anexa;
  - e) Enquadramento com o espaço envolvente;
- 7.2.** Os três concorrentes selecionados terão oportunidade de executar os trabalhos nos locais candidatados;
- 7.3.** O Júri é soberano nas suas decisões, não sendo passíveis de recurso;
- 7.4.** Ao júri reserva-se o direito de não escolher nenhuma das propostas apresentadas, caso considere que nenhuma candidatura reúna as características necessárias à execução qualitativa das intervenções;

7.5. Os resultados do processo de seleção são comunicados aos candidatos através dos contactos fornecidos na ficha de inscrição e publicados nos meios comunicacionais do Município de Braga;

## 8. Composição do Júri

O Júri do Concurso será constituído pelos seguintes elementos:

- 1 representante da Câmara Municipal de Braga;
- 1 representante da Junta de Freguesia da localização do polidesportivo;
- Bruno Guedes, Presidente da Organização Comunitária BRG|ART e Diretor Artístico do concurso;

## 9. Prémios

9.1. Será atribuído um prémio de participação a cada uma das candidaturas selecionadas como vencedoras e que concluem o projeto conforme apresentado na candidatura, no valor de 2.500€.

9.2 A não conclusão da obra implica a restituição de todo o material fornecido para a execução do projeto vencedor;

## 10. Responsabilidades do Município

São responsabilidades do Município de Braga:

- a) Gestão do concurso **A(r)risar**;
- b) Aquisição dos materiais necessários às intervenções artísticas;
- c) Acompanhamento da execução das intervenções artísticas vencedoras;
- d) Acompanhamento técnico da execução das propostas;
- e) Pagamento dos prémios aos candidatos vencedores;

## 11. Calendário do A(r)risar

- a) Anúncio de abertura de candidaturas: 18 de maio de 2021
- b) Prazo limite para receção de propostas: 1 de junho de 2021
- c) Divulgação dos resultados: 8 junho de 2021
- d) Execução dos trabalhos: até 15 de julho de 2021

Nota: No caso de as condições meteorológicas sejam manifestamente impeditivas da execução dos trabalhos, a data de realização dos mesmos poderá sofrer alterações;

## **12. Aceitação**

- 11.1.** A participação no concurso implica a aceitação destas normas de participação;
- 11.2.** Cada concorrente assumirá, para todos os efeitos legais, a plena responsabilidade pelos trabalhos que tiver inscrito a concurso, excluindo-se toda e qualquer responsabilidade, para com terceiros, por parte da Câmara Municipal de Braga.

## **13. Propriedade, Direitos de Autor e Reprodução**

- 12.1.** Os concorrentes cedem os respetivos direitos de autor ao Município de Braga, bem como de todo o material e documentação produzidos no âmbito do presente concurso, podendo ser reproduzido, no todo ou em parte, para quaisquer efeitos que se tenha por convenientes;
- 12.2.** Os registos fotográficos e videográficos das intervenções passarão a fazer parte do arquivo de imagem da Câmara Municipal de Braga;
- 12.3.** Cabe aos concorrentes assumirem qualquer responsabilidade decorrente de reclamações de terceiros no que respeita a direitos de autor e direitos conexos;
- 12.4.** Os concorrentes autorizam a menção do seu nome e reprodução dos seus trabalhos em qualquer tipo de suporte, bem como a sua divulgação e exibição;

## **14. Casos Omissos**

Todos os casos omissos às presentes normas serão resolvidos pelo júri do concurso;

## **15. Esclarecimentos**

Os interessados em participar poderão solicitar mais informações e esclarecer as suas dúvidas contactando o Município de Braga através do email [juventude@cm-braga.pt](mailto:juventude@cm-braga.pt)

## **16. Disposições gerais**

- 15.1.** O Município de Braga declina toda e qualquer responsabilidade por eventuais violações de direitos de propriedade intelectual, quer de direitos de autor e direitos conexos, quer de direitos de propriedade industrial, em que possam incorrer as obras apresentadas pelos candidatos;
- 15.2.** A participação no concurso presume a aceitação expressa das normas de participação contidas no presente documento;